

ABSTRAK**PENGEMBANGAN PROTOTIPE RANCANGAN PEMBELAJARAN
TEMATIK MATEMATIKA MATERI SUDUT
DENGAN MENGGUNAKAN TARIAN
UNTUK KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Krispina Asih Mahanani
Universitas Sanata Dharma
2020

Latar belakang penelitian ini adalah dari observasi, dan penyebaran kuesioner, peneliti melihat bahwa sebanyak 17 dari 22 peserta didik menyukai seni tari. Namun sebaliknya, banyak peserta didik yang menganggap pelajaran Matematika sebagai momok sehingga kurang minat dalam belajar Matematika. Dari hasil wawancara peneliti memperoleh informasi bahwa guru mengalami kesulitan dalam mengintegrasikan pembelajaran Matematika dengan seni tari.

Peneliti melihat adanya potensi bagaimana mengajarkan pelajaran Matematika menggunakan tari. Masalah yang diperoleh adalah kurangnya minat peserta didik dalam pelajaran Matematika. Tujuan penelitian ini adalah mengembangkan dan mendeskripsikan kualitas Prototipe rancangan pembelajaran tematik Matematika materi sudut dengan menggunakan tarian untuk kelas IV SD.

Penelitian ini berjenis penelitian pengembangan atau R&D (*Research and Development*). Subjek penelitian ini adalah peserta didik kelas IV di SD Bopkri Demangan III Yogyakarta. Objek penelitian ini adalah buku prototipe rancangan pembelajaran tematik Matematika materi sudut dengan menggunakan tarian untuk kelas IV SD. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan kuesioner.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Prosedur penelitian pengembangan Borg dan Gall dalam Sugiyono, menggunakan 6 tahap penelitian yaitu potensi dan masalah, pengumpulan data, desain produk, validasi produk, revisi produk, dan uji coba produk. 2) Kualitas prototipe berdasarkan hasil validasi dari ketiga validator mendapatkan skor rata-rata 3,02 dan masuk dalam kategori “Baik” sehingga produk pantas untuk diuji cobakan.

Hasil uji coba yang dilakukan peneliti menunjukkan bahwa Jumlah persentase 22 peserta didik kelas IV SD yang mencapai KKM setelah mengerjakan soal evaluasi adalah 86,36% (19 peserta didik). Dari hasil refleksi menunjukkan bahwa 95,45% (21 peserta didik) merasa senang belajar Matematika materi sudut menggunakan tari Gadut.

Kata kunci: pengembangan, prototipe, tematik, Matematika, sudut, tarian.

ABSTRACT

**PROTOTYPE DEVELOPMENT OF LEARNING DESIGN THEMATIC
MATHEMATICS ANGLE MATERIAL BY USING THE DANCE FOR CLASS
IV ELEMENTARY SCHOOL**

*Krispina Asih Mahanani
Sanata Dharma University
2020*

The background of this research is the observation, and distribution of questionnaires, researchers see that as many as 17 out the 22 students like dance. But on the contrary, a lot students who consider Mathematics a scourge so they lack interest in learning Mathematics. From the interviews, the researchers obtained information that the teacher have difficulty in integrating Mathematics learning with dance.

Researchers see the potential of how to teach Mathematics use dance. The problem obtained is the lack of interest in learners Mathematics. The purpose of this research is to develop and describe quality prototypes of thematic learning design Mathematics with angle material using dance for grade IV elementary School.

This research type research Development R&D (research and Development). The subjects of this study were grade IV students at SD Bopkri Demangan III Yogyakarta. The object of this study is the prototype Book of thematic learning design Mathematics corner material using dances for grade IV elementary School. Collection techniques the data uses observations, interviews, and questionnaires.

The results showed that: 1) the Borg and Gall Development research procedures in Sugiyono, using 6 stages of research are potential and problems, data collection, product design, design validation, product revision, and product trials. 2) The quality of the prototype based on the results of the validation of the three validators get an average score of 3.02 and enter in the category of "Good" so the product is worth trying out.

The results of trials conducted by researchers showed that the percentage of 22 students in grade IV elementary school who reached KKM after working on the evaluation was 86.36% (19 students). From the results of reflection shows that 95.45% (21 learners) feel happy to learning Math material angles using Gadut dance.

Keywords: Development, prototype, thematic, Mathematics, angle, dance.